

## Voici Pépé, nouveau membre de la compagnie Dr Troll



Pépé, et la compagnie Dr Troll, sur les planches mi-2017.

Depuis le temps qu'elle tourne, la compagnie Dr Troll a su se faire un nom, en Aveyron et ailleurs. Mêlant comédie et magie, Baptiste, Simon, Tanguy et Louis font rire autant qu'ils émerveillent. Avec une idée en tête : « Sortir du simple spectacle de magie où seul l'égo du magicien est mis en avant, sans le moindre

intérêt artistique. » Et si les précédents spectacles de la Cie ne dérogeaient pas à ce crédo, c'est plus vrai encore avec « Pépé », spectacle dont les premières représentations sont attendues pour la mi-2017.

Car la star de ce spectacle, ce ne sera pas le magicien, ni même

son assistant. Non ce sera Pépé. Ce centenaire est en réalité bien jeune puisqu'il s'agit d'une marionnette créée tout spécialement pour l'occasion. « Pépé, c'est un centenaire qui a beaucoup de choses à raconter, tout en étant muet », lance Baptiste Arnaud, le magicien. Une jolie formule qui en dit long, tout en

ne disant pas grand chose, sur ce qui attendra le public qui verra voir Pépé.

Pour mieux comprendre ce que prépare la compagnie Dr Troll, il faut se tourner vers ses deux derniers spectacles : la Moquette magique et la Magicabine. « Ces deux spectacles étaient des entresorts. C'est-à-dire des spectacles intimistes, prévus pour une toute petite jauge. C'est une forme de spectacle qui rapproche les gens. » Et qui plaît aux membres de la Cie, qui se sont donc lancés dans ce troisième projet du genre. Si la phase d'écriture n'est pas encore débutée, la recherche de partenaires a déjà occupé longuement les artistes. Tout comme la réalisation d'un décor aussi monumental qu'intimiste. « Le spectacle se déroulera dans la maison de Pépé. Une maison de 5 m par 4, où 30 personnes pourront entrer pour assister à un spectacle d'environ 25 minutes. Autour de la

maison de Pépé, il y a son jardin des plantes. Un jardin qui sera foisonnant, varié, absurde et rigolo. »

Avec Pépé, la Cie Dr Troll a décidé de faire une grosse production dans un tout petit spectacle. Alors qu'elle s'accorde un budget de 10.000 à 15.000 € habituellement, elle a vu plus gros pour cette fois-ci et espère pouvoir investir 30.000 € dans ce projet. Pour y parvenir, elle fait appel au public via un financement participatif. « On propose au public de devenir les petits-enfants de Pépé. En faisant un don d'argent ou en nature (notamment de la déco ou des plantes artificielles), on obtient le droit d'être invité à une réunion de famille (une avant-première), une photo avec Pépé et une affiche du spectacle. »

Pour aider Pépé à voir le jour : [drtroll.free.fr/pepehtml](http://drtroll.free.fr/pepehtml).

B.L.

### Disparaître derrière la marionnette

On l'a dit : la Cie docteur Troll aime la magie, mais pas vraiment les magiciens. Avec Pépé, les membres de la troupe espèrent se faire oublier pour que le public n'ait d'yeux que pour cette étonnante marionnette, aussi expressive que silencieuse. Pour ce faire, ils comptent sur un étonnant concept : « la suspension consentie d'incrédulité. »

« La marionnette, c'est très intrigant, explique Baptiste Arnaud. J'ai toujours été bluffé par les manipulateurs de marionnettes. Ils sont visibles, mais on les oublie si vite qu'ils deviennent invisibles. On décide de ne pas voir le manipulateur, pour mieux croire en l'histoire. C'est ça, la suspension consentie d'incrédulité. »

Le Ruthénois, 10 Décembre 2015

Centre Presse
Chez vous
Rodez et Agglo
19

CENTRE PRESSE  
MARDI 8 DÉCEMBRE 2015

### Pépé, vedette du prochain spectacle de la compagnie du Docteur Troll



Le spectacle a été présenté hier à la MJC. PH.H.

**Spectacle.** Les artistes invitent ceux qui le souhaitent à soutenir la création du spectacle.

Statique sur sa chaise, mais les yeux grands ouverts, le regard bienveillant et un sourire permanent accroché aux lèvres, Pépé, une marionnette, sera au cœur de la prochaine création de la compagnie du Docteur Troll. Actuellement en résidence à la

MJC de Rodez, Baptiste Arnaud, Simon Tapin, Tanguy Chausson et Louis Tandeau sont venus présenter ce spectacle de magie intimiste définie par l'entresort. Cette forme de mise en scène - le spectacle se joue dans un lieu clos - invite le spectateur à se plonger dans un univers fantastique. « Nous avons pu le vérifier lors de la préparation du spectacle ; on oublie complètement notre présence aux côtés

de la marionnette durant la représentation. C'est stupéfiant », glisse Baptiste Arnaud, qui se forme à la manipulation de marionnette sur le tard. Durant une vingtaine de minutes (à raison de six représentations différentes) Pépé, né en 1914, racontera ses souvenirs de saltimbanque en voulant, à la fin de sa vie, transmettre sa mémoire. Pour soutenir leur prochain spectacle, les artistes de la com-

pagne du Docteur Troll invitent ceux qui le souhaitent à participer financièrement, ou par des dons, à sa création. Un budget de 30 000 € est nécessaire pour mettre en place le spectacle. Les dons peuvent se faire en ligne ([drtroll.free.fr/pepe.html](http://drtroll.free.fr/pepe.html)) ou par chèque (Les Flibustiers de la raison, Puech Grimal, 12120 Arvieu). Les premières représentations sont prévues vers juin 2017.

Centre Presse, 08 décembre 2015